harman/kardon®
Designed to Entertain™

AVR 145

Ampli-tuner audio/vidéo 5.1

Amplification 5.1 canaux
Dolby Pro Logic II, Dolby Digital
Dolby Headphone
Dolby Virtual Speaker
Logic 7, VMAx
DTS 5.1 / DTS Neo:6
Calibration auto. EzSet™
Compatible vidéo HDTV
Triple Crossover Bass Manager
24-Bit/192kHz

Depuis plus de 50 ans, harman/kardon est à l'origine de nombreuses innovations marquantes dans le domaine de l'électronique haut de gamme. En effet, ses produits sont réputés pour leurs performances sonores, leur grande simplicité d'emploi et leur esthétique raffinée. Grâce à la passion et à l'implication personnelle de son fondateur, le Dr Sidney Harman, la société harman/kardon continue de reculer les limites de la perfection en matière de technologie.

> **5x40 Watts (Surround), 2x50 Watts (Stéréo),** sous 8 Ohms - 20Hz-20kHz - 0,07% TDH - tous canaux en service.

> **Haute Capacité en courant : 35 Ampères et bande passante audio ultra large *(10Hz-130kHz)***
Cette conception particulière des circuits d'amplification (réalisés en composants discrets) garantit une reproduction remarquable de l'extrême grave ainsi que de l'ensemble de la bande passante audio.

> **Bande passante vidéo étendue compatible HDTV via les entrées/sorties YUV *(10Hz - 100MHz)***
Permet de traiter les signaux vidéo haute définition (HDTV) via les entrées/sorties Composantes (YUV).

> **Calibration automatique EzSet™ *(sur télécommande)***
Le système EzSet™ permet d'ajuster automatiquement les niveaux des cinq enceintes acoustiques du système, via le microphone intégré dans la télécommande.

> **Processeurs d'ambiances et surround**
Dolby Pro Logic II (Movie, Music, Emulation), Dolby Digital décodé par processeur Cirrus Logic® CS49510 32-bit, DTS-ES (24-Bit Core Crystal®), DTS Neo:6, Logic 7 *5.1* (Cinema, Music), VMAx, 5Channel Stéréo, Hall, Theater.

> **Pilotage de l'iPod via la station « The Bridge » *(disponible en option)***
Permet d'écouter via l'amplificateur toute la musique stockée dans un lecteur Apple® iPod. Permet de naviguer et de gérer les fonctions de l'iPod au moyen de la télécommande de l'amplificateur, et de le recharger en continu.

> **Dolby Virtual Speaker**
Permet de reproduire une ambiance Surround étonnante à partir des deux canaux frontaux.

> **Dolby Headphone**

> **Convertisseur numérique/analogique 24-Bit/192kHz**

> **Tuner RDS Stéréo FM/AM avec 30 stations programmables**

> **A/V Sync Delay**
Permet de corriger le décalage (entre la vidéo et l'audio) généré par certains appareils (décodeurs sat, écran plats…)

> **6 entrées + 2 sorties audio numériques**
Quatre entrées sur le panneau arrière (2 optiques, 2 coaxiales), deux entrées sur le panneau avant (optique, coaxiale), deux sorties sur le panneau arrière (optique, coaxial).

(Suite au dos)

harman/kardon®
Designed to Entertain.™

> **4 entrées audio/vidéo Composite/S-Vidéo** (V1,V2,V3,DVD) **+ 2 entrées audio analogiques** (CD,TAPE)

> **Entrées audio indépendantes 5.1 canaux** (6 Channel Direct Inputs)

> **Sortie audio Pre-out subwoofer**
Permet de relier un caisson de basses amplifié à la sortie subwoofer out (LFE).

> **Entrées audio/vidéo en face avant Composite/S-Vidéo (V3)**
Permet de raccorder facilement un appareil audio et/ou vidéo (caméscope, console de jeux, lecteur portable...).

> **Triple Crossover Bass Manager**
Permet de configurer différentes fréquences de coupures basses, en fonction des enceintes utilisées : groupe 1: Enceinte avant gauche et droite, groupe 2: Enceinte centrale, groupe 3: Enceintes surround (SR, SL).

> **Digital Bass Management**
Permet une conversion analogique/numérique des signaux arrivant sur les prises “6CH direct input”, et offre la possibilité d’ajuster précisément les réglages de l’AVR en fonction du type d’enceintes utilisées (Small / Large).

> **Large gamme de fréquence de coupure subwoofer**
De multiples fréquences de coupures subwoofer peuvent être sélectionnées : 40, 60, 80, 100, 120 et 200 Hz.

> **RS232**
La prise RS232 permet d’effectuer une mise à jour software.

> **Affichage menu O.S.D. *(Egalement sur sorties Composantes)* et volume programmable à l’allumage**

> **Afficheur “Dote Matrix” et nouveau bouton de volume rétro éclairé bleu**

> **Télécommande harman/kardon**

Puissance stéréo (FTC) 20Hz-20kHz, 0,07% DHT, 8 Ohms (2 canaux en service)	**2 x 50 Watts**
Puissance multi-canal (FTC) 20Hz-20kHz, 0,07% DHT, 8 Ohms (Tous canaux en service)	**5 x 40 Watts**
Bande passante ultra large	**10Hz–130kHz**
Haute Capacité en Courant (HCC)	**25 Ampères**
Consommation (5 canaux en service)	**540 W**
Dimensions (HxLxP)	**165x440x382 mm**
Poids	**9,7 kg**
Gencode AVR 145	**0282925037334**

Rev 261206